

台灣印象寫實油畫協進會與台中藝術創作協會聯展

台灣導報 記者鄭惠珠 2020/03/10

<https://taiwan-reports.com/archives/461663>

台灣印象寫實油畫協進會與台中藝術創作協會兩會 38 位藝術家於建國科技大學舉行聯展，此次展出的作品計有 76 幅，除有專業畫家外，有來自各行各業都是熱愛藝術創作，協會裡每年定期舉辦多次寫生，創作風格也以印象畫派為主，藉著美麗彩繪得到一種心靈的慰藉和情感的轉移，透過展覽或寫生旅遊藉以互相切磋，激勵創作，建立起深厚的情誼。建國科大吳聯星董事長、江金山校長都前往祝賀。

台灣印象寫實油畫協進會與台中藝術創作協會兩會聯展於日前在建國科技大學美術文物館舉行開幕，共有來自中部地區一百多位藝術家出席，江金山校長前往祝賀時表示，該校美術文物館提供寬敞展場，歡迎全國藝術家能夠前來展出，一方面增進該校師生藝術素養，一方面可以提升地方民眾的文化藝術水準，讓大學能夠發揮社會服務的功能。

台灣印象寫實油畫協進會理事長林信雄表示，台灣印象寫實油畫協進會與台中藝術創作協會兩會會員藝術家有部份會員身份重疊，一起舉行聯展別具意義，他同時表示，此次參展藝術家，透過展覽或寫生旅遊藉以互相切磋，激勵創作，建立起深厚的情誼，因「畫」結緣、以「藝」會友，互相切磋。

建國科技大學美術文物館藝術中心林清鏡主任表示，此次展出作品素材以藝術

性極高的油畫創作為主，每幅畫作代表畫家的心靈與自然的對話和共鳴。



建國科大董事長吳聯星、校長江金山、藝術家合影。(記者鄭惠珠攝)

「形色」兩會藝術創作品聯展 建國科大美術文物館 藝術饗宴

peopo 公民新聞 記者林明佑 / 彰化報導 2020/03/09

<https://www.peopo.org/news/444559>

台灣印象寫實油畫協進會與台中藝術創作協會兩會 38 位藝術家於建國科技大學舉行聯展，成員中包括各行各業，其中不乏專業畫家，協會每年定期舉辦寫生，創作風格以印象畫派為主，9 日在建國科技大學美術文物館舉辦「形色」兩會藝術創作品聯展開幕式，展出的作品計有 76 幅，展期至 3 月 20 日止，建國科大董事長吳聯星、校長江金山都前往祝賀，並由彰化社區大學口琴班演奏揭開序幕，歡迎喜歡藝術的民眾前往觀賞，徜徉在廣闊浩瀚的藝海中。



台灣印象寫實油畫協進會與台中藝術創作協會兩會聯展，今天上午在建國科技大學美術文物館舉行開幕，共有來自中部地區一百多位藝術家出席，江金山校長前往祝賀時表示，該校美術文物館提供寬敞展場，歡迎全國藝術家能夠前來展出，一方面增進該校師生藝術素養，一方面可以提升地方民眾的文化藝術水準，讓大學能夠發揮社會服務的功能。



台灣印象寫實油畫協進會理事長林信雄表示，台灣印象寫實油畫協進會與台中藝術創作協會兩會會員藝術家有部份會員身份重疊，一起舉行聯展別具意義，會員們互相激勵分享創作，藉著美麗彩繪得到一種心靈的慰藉和情感的轉移，更透過展覽或寫生旅遊藉以互相切磋、激勵創作，建立起深厚的情誼，因「畫」結緣、以「藝」會友。



台灣印象寫實油畫協進會前理事長林信維表示，兩會會員媒材題材多樣，不論是花卉、靜物、風景、懷舊事物、動物或是電腦繪圖，將其揮灑於畫布上，以寫實、印象派技法為主軸，媒材有油彩、水彩、粉彩，內容豐富，呈現繽紛多元的狀態。會員創作筆法熟練，用色沉穩隨興、畫面的結構呈現簡潔有力，色彩鮮明自然流轉，造境表心志。用畫筆寫生活的日記，用顏色豐富風土民情，甚至想像不同空間的靈性圖像，展現藝術家最深層的心靈感受，有寫實的、抽

象的，每幅畫代表畫家的心靈與自然對話和共鳴。



藝術家歐金水表示，現代社會的快節奏讓人很少有閒暇能夠得到一絲真正的平和與安靜，希望透過他的作品，讓觀賞者的心靈也得到片刻的寧靜。



建國科技大學美術文物館藝術中心主任林清鏡表示，台灣印象寫實油畫協進會與台中藝術創作協會兩會聯展，展出作品素材以藝術性極高的油畫創作為主，每幅畫作代表畫家的心靈與自然的對話和共鳴，兩協會藉年度之聯展，展現多

元創作風格，是老幹新枝的組合，會員兢兢業業深入社會各層級提升文化意識而努力。

因畫結緣以藝會友 科大聯展開幕有聲、有色

Yahoo 電影 記者葉靜美 2020/03/09

<https://movies.yahoo.com.tw/article/%E5%BD%B1-%E5%9B%A0%E7%95%AB%E7%B5%90%E7%B7%A3%E4%BB%A5%E8%97%9D%E6%9C%83%E5%8F%8B-%E7%A7%91%E5%A4%A7%E8%81%AF%E5%B1%95%E9%96%8B%E5%B9%95%E6%9C%89%E8%81%B2-%E6%9C%89%E8%89%B2-073001382.html>



台灣印象寫實油畫協進會與台中藝術創作協會，今(9)日在建國科技大學美術文物館舉行兩會聯展，兩會會員是來自各行各業藝術創作熱愛者，創作風格以印象畫派為主，此次展出作品素材主要為油畫創作，開幕會上穿插由建國校友領軍的口琴快閃表演，讓展覽更有「聲」有「色」。

此次展覽集合了兩會共 38 位藝術家，展出作品計有 76 幅，建國科大校長江金山表示，美術文物館展場寬敞，歡迎全國藝術家前來展出，以增進師生藝術素養，及提升地方民眾的文化藝術水準，讓大學能夠發揮社會服務的功能。

台灣印象寫實油畫協進會理事長林信雄指出，台灣印象寫實油畫協進會與台中藝術創作協會兩會會員藝術家有部份會員身份重疊，一起舉行聯展別具意義，藝術家透過展覽或寫生旅遊互相切磋、激勵創作，因「畫」結緣、以「藝」會友，建立起深厚的情誼。

兩會除有專業畫家外，更有來自各行各業的藝術創作熱愛者，創作風格以印象畫派為主，兩會每年舉辦多次寫生，鼓勵會員走出戶外師法自然向大自然學習，藉著寫生活動及巷展覽讓會員互相激勵分享創作，建立會員間深厚的情誼。

建國科技大學美術文物館藝術中心主任林清鏡指出，此次展出作品素材以藝術性極高的油畫創作為主，每幅畫作代表畫家的心靈與自然的對話和共鳴，兩會聯展顯現多元創作風格；開幕儀式邀請了彰化社區大學口琴班到現場演奏，讓聯展更有「聲」有「色」。



建國科大美術文物館邀請全國藝術家前來展出，以增進師生藝術素養，及提升地方民眾的文化藝術水準，讓大學發揮社會服務的功能。(圖 / 記者葉靜美攝，2020.03.09)



開幕儀式十非別緻，邀請彰化社區大學口琴班到現場演奏，讓展出更有「聲」

有「色」。(圖／記者葉靜美攝，2020.03.09) 建國科大美術文物館邀請全國藝術家前來展出，以增進師生藝術素養，及提升地方民眾的文化藝術水準，讓大學發揮社會服務的功能。(圖／記者葉靜美攝，2020.03.09)

藝術家聯展 建國科大有「聲」有「色」

大紀元 記者謝五男台灣彰化報導 2020/03/09

<https://www.epochtimes.com/b5/20/3/9/n11926682.htm>

台灣印象寫實油畫協進會與台中藝術創作協會，兩會 38 位藝術家於建國科技大學舉行聯展，此次展出的作品計有 76 幅，除有專業畫家外，還有來自各行各業熱愛藝術創作者。協會每年定期舉辦多次寫生，創作風格也以印象畫派為主，走出戶外師法自然，向大自然學習。藉由寫生活動，會員們互相激勵分享

創作，藉著美麗彩繪得到心靈的慰藉和情感的轉移，透過展覽或寫生旅遊，藉以互相切磋、激勵創作，建立深厚的情誼。

台灣印象寫實油畫協進會與台中藝術創作協會聯展，於 3 月 9 日（星期一）上午在建國科技大學美術文物館舉行開幕，共有來自中部地區一百多位藝術家出席。校長江金山前往祝賀時表示，該校美術文物館提供寬敞展場，歡迎全國藝術家前來展出，一方面增進該校師生藝術素養，一方面可以提升地方民眾的文化藝術水準，讓大學能夠發揮社會服務的功能。

台灣印象寫實油畫協進會理事長林信雄表示，台灣印象寫實油畫協進會與台中藝術創作協會會員藝術家，有部分會員身分重疊，一起舉行聯展別具意義。他同時表示，此次參展藝術家，透過展覽或寫生旅遊，藉以互相切磋、激勵創作，建立深厚的情誼，因「畫」結緣、以「藝」會友，互相切磋。

建國科技大學美術文物館藝術中心主任林清鏡表示，此次展出作品素材以藝術性極高的油畫創作為主，每幅畫作代表畫家的心靈與自然的對話和共鳴。藉年度之聯展，展現多元創作風格，是老幹新枝的組合，會員兢兢業業深入社會各階層，為提升文化意識而努力。

3 月 9 日開幕儀式十非別緻，彰化社區大學口琴班現場演奏已故歌星鄧麗君老歌，讓開幕儀式洋溢著「聲」「色」氣氛。



畫展作品洋溢著鄉村逸趣。(建國科大提供)

印象寫實藝術創作聯展 建國科大美術館展出

公益頻道 2020/03/10

<https://www.youtube.com/watch?v=xPjAqAXF6LY>

建國科大創作畫展 印象寫實藝術創作入畫

新彰化新聞 2020/03/09

<https://www.youtube.com/watch?v=zYJdj5DdpjY>

「形色」兩會藝術創作品聯展 建國科大美術文物館 藝術饗宴

彰化人彰化事

https://www.youtube.com/watch?v=IJ_YuH0Sc0

臺灣印象派寫實油畫聯合畫展 建國科大展出

國立教育廣播平台

<https://www.ner.gov.tw/news/5e65b3246efd0a0006215aa5>

臺灣印象寫實油畫協進會與臺中藝術創作協會的聯合畫展，即日起在建國科技大學美術館展出，總共展出 76 件作品。

臺灣印象寫實油畫協進會與臺中藝術創作協會兩會的會員除了有專業畫家之外，還有來自各行各業熱愛藝術創作的人，協會每年定期舉辦多次寫生，創作風格以印象畫派為主，鼓勵會員走出戶外向大自然學習，透過寫生活動互相激勵、分享創作，觀摩與切磋，同時也透過藝術彩繪得到心靈的慰藉，以及抒發情感。

聯合畫展的展出時間到 3 月 20 日，歡迎喜歡藝術繪畫的朋友踴躍前往建國科大美術館參觀。

